

# 30 КОММУНИЗМ

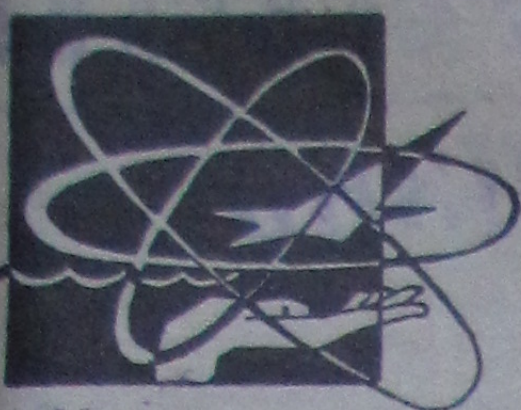
ОРГАН ПАРТКОМА КПСС, ОМК ПРОФСОЮЗА И КОМИТЕТА ВЛКСМ В ОБЪЕДИНЕННОМ ИНСТИТУТЕ ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

№ 36 (1468)

Пятница, 16 мая 1969 года

Год издания 12-й

Цена 2 коп.



## Партизаны в гостях у дубненцев

Улыбка сложившейся традиции праздник Дня Победы в г. дубненцам приехали участники партизанского движения брянщины. Пионеры встретили гостей у Дома культуры бом-солью. Встречу открыл председатель совета ветеранов брянщины А. М. Рыжов.

Торжественно вносят в зал города дубненской пионерской организации. В президиуме городского штаба партизанского отряда тов. Шапкин, председатель горсовета города Дятьково в период ок-

купации) тов. Голубков, начальник разведки тов. Спрогис, секретарь комсомольской организации отряда тов. Обуховская и другие.

С приветственным словом к брянским партизанам обратился первый секретарь ГК КПСС Э. М. Величко. От имени всех присутствующих и всех жителей города он выразил признательность бывшим партизанам за тот огромный вклад, который они внесли в борьбу с ненавистным врагом и пожелал им дальнейших успехов на благо нашей Родины.

С рассказом о партизанском движении выступил тов. Шапкин, работе городского Совета во время оккупации свое выступление посвятил тов. Голубков, о боевых делах комсомольцев рассказала тов. Обуховская.

В заключение гостям был показан фильм о встрече дубненских пионеров с партизанами Дятьково.

После торжественной части гости и пионеры продолжили посадку партизанской аллеи.

## Ленинские чтения

С февраля горком КПСС проводит для партийно-хозяйственного актива города Ленинские чтения. Уже прочитаны лекции: «О ленинском стиле в партийной и государственной работе», «В. И. Ленин о роли науки в строительстве социалистического общества», «Ленинские нормы партийной жизни и принцип партийного руководства», «О международном положении».

14 мая была прочитана очередная лекция «Ленинское учение о диктатуре пролетариата и государстве».

Для чтения лекций приглашаются опытные лекторы из МК КПСС и московских институтов.

## В ЧЕСТЬ ДНЯ ПЕЧАТИ

14 мая состоялось собрание редколлегии стальных газет Института и актива редакции газеты «За коммунизм», на котором жюри при парткоме КПСС

в ОИЯИ подвело итоги конкурса стальных газет ОИЯИ.

Первое место жюри присудило газете «Энтузиаст» (ЛЯР), второе — «Нейтрон» (ЛНФ), третье — «Луч» (ЛЯП). Жюри отметило газету «Электрик» (электротехнический отдел ЛВЭ) как лучшую среди отдельных стальных газет Института.

Редакция газеты «За коммунизм» подвела итоги конкурса страничек лабораторий Института, выпускаемых в газете. Первое место присуждено редколлегии странички ЛВЭ, второе — Лаборатории ядерных проблем, третье место разделили редколлегии страничек ЛНФ и ЛТФ.

## Американские ученые включились в поиск

Американские физики также вели поиски следов распада тяжелых элементов. В. И. Ленин в своих работах говорил о возможности существования сверхтяжелых элементов в осколках старинного царева стекла. Об этом говорил на семинаре в Дубне доктор Роберт В. Джентри из Калифорнийского университета в Беркли. Он отметил, что эти опыты начаты в Объединенном институте ядерных исследований в Дубне (Франция) по инициативе акад. Г. Н. Флерова, дали уже существенные результаты. Найден интентивный след распада. Еще недавно считалось, что тяжелые элементы могут быть получены только путем синтеза на ускорителе. Эксперименты физиков в социалистических странах показали, что здесь открыты большие возможности

для исследований в лабораториях Дубны, мощные ускорители, аппаратура — все это произвело на гостя из США сильное впечатление.

Доктор Джентри сказал нашему корреспонденту М. Лебедеву, что он очень благодарен советским ученым за приглашение. Этот первый визит в Советский Союз дал ему возможность обсудить здесь с коллегами результаты его собственных работ, которые до сих пор еще не нашли объяснения.

Как известно, доктор Джентри обнаружил так называемую аномальную альфа-активность в слюдяных породах. Маленькие радужные кольца, которые можно наблюдать в микроскоп, свидетельствуют о присутствии каких-то изотопов, еще не из-

вестных науке. «Я не могу утверждать, что это — следы сверхтяжелых элементов», — сказал Джентри, — но это во всяком случае какие-то новые изотопы».

В Дубне доктор Джентри рассказал о своих исследованиях на семинаре, участниками которого были работающие в ОИЯИ ученые из многих стран. Американский ученый заявил, что детальное обсуждение на семинаре и дискуссии с отдельными учеными принесли ему большую пользу. Он постоянно ощущал доброжелательное отношение к себе, стремление к сотрудничеству. Академик Г. Н. Флеров сказал, что исследования Джентри очень интересны и требуют большой дополнительной работы.

Эксперименты в области сверхтяжелых элементов, по мнению доктора Джентри, являются ярким примером необходимости активного международного кооперирования ученых. «Оно необходимо, если мы хотим быстро достичь большого прогресса».

Доктор Джентри намерен рассказать американским коллегам о своем визите в Советский Союз, о гостеприимстве и стремлении к сотрудничеству, которые он здесь все время чувствовал. «Думаю, — сказал он, — мы все более нуждаемся в том, чтобы подчеркивать добрую волю в отношениях между Союзом и Штатами Америки и Советским Союзом».

Вчера доктор Джентри вылетел в Финляндию и другие скандинавские страны.

## ВЕЧЕР ОТДЫХА

сотрудников орс Института состоялся 12 мая в Доме культуры.

В эти дни страна отмечала День Победы. Этому незабываемому дню был посвящен вечер. В президиуме собрания ветераны Великой Отечественной войны, те, кто на фронтах отстаивал честь и свободу нашей Родины. Участников войны и всех присутствующих на вечер поздравил с праздником Победы председатель городского совета ветеранов войны А. М. Рыжов, заместитель председателя городского Совета депутатов трудящихся Ф. Я. Лисенко.

Затем выступил гость коллектива орс директор фирмы «Юность» тов. Чистяков. Поздравив собравшихся с праздником, он отметил, что деловая дружба между орсом и фирмой «Юность» крепнет. В знак этой дружбы он преподнес коллективу орс портрет вождя В. И. Ленина, вышитый искусными мастерицами фирмы «Юность». Начальник орс И. А. Чернов поблагодарил гостя за ценный подарок и отметил, что коллектив очень дорожит дружбой с таким крупным предприятием области, с большим удовольствием торгует его продукцией.

После торжественной части состоялся концерт артистов Мосэстрады. Зрители тепло принимали артистов, с большим мастерством показавших интересную программу.

## ИЗВЕЩЕНИЕ

19 мая, в 15 часов, в помещении ГК КПСС состоится семинар политинформаторов города.

ТЕМАТИКА:  
15 час. — 16 час. 30 мин.  
Лекция «Экономическое сотрудничество стран-членов СЭВ на современном этапе». Лектор Юрсов Б. А.

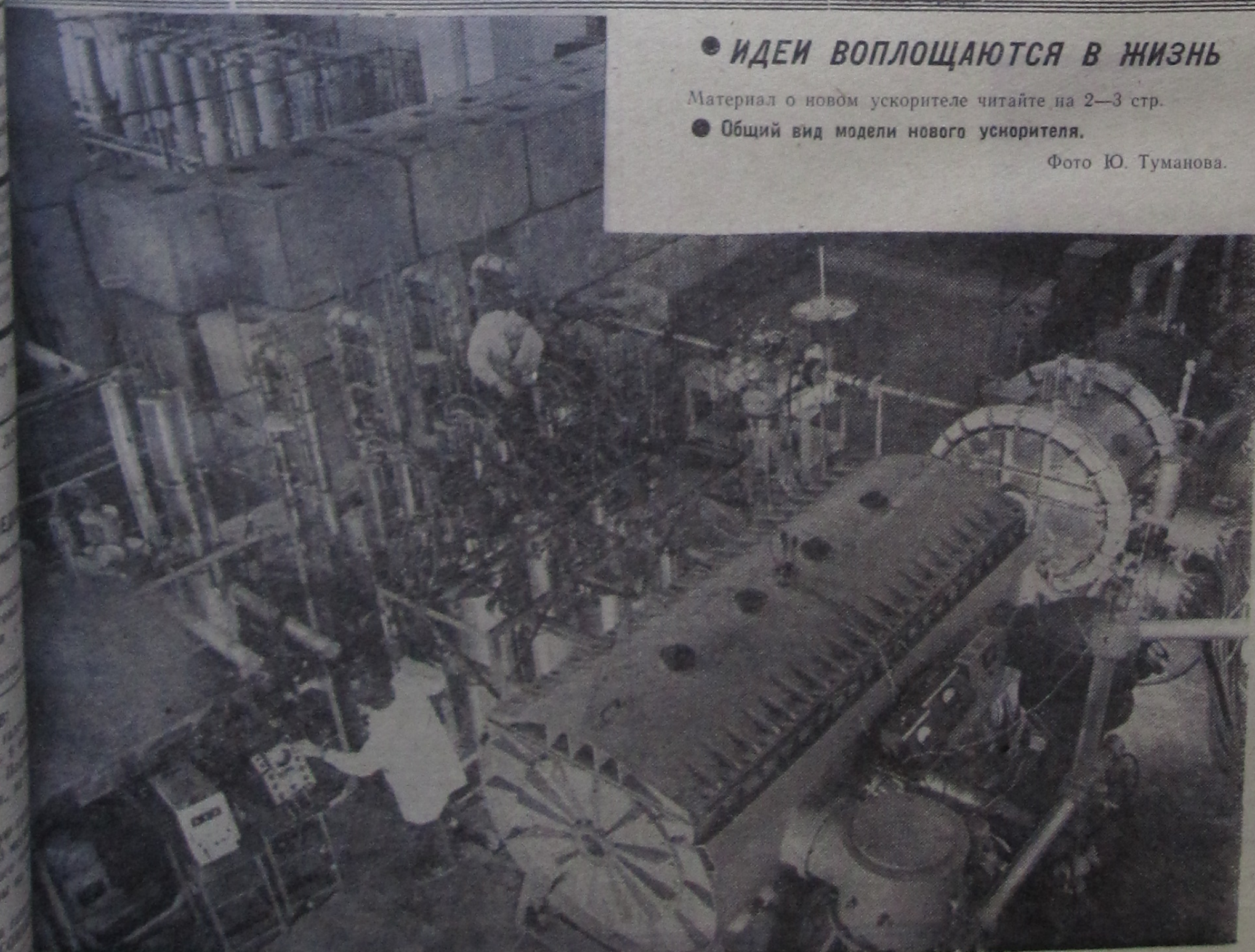
16 час 40 мин. — 18 час. 10 мин.  
Лекция о международном положении «Внутреннее положение Франции». Лектор Виленский Л. Ц.  
Кабинет политпросвещения.

## ИДЕИ ВОПЛОЩАЮТСЯ В ЖИЗНЬ

Материал о новом ускорителе читайте на 2—3 стр.

Общий вид модели нового ускорителя.

Фото Ю. Туманова.



КИНОТЕАТР  
9—11  
Новый широкий  
фильм «...»  
Начало сезона  
Коллектив  
глубоко скорбит  
ждерственной  
работе Черну  
Семеновича и вы  
ее соболезнов  
койного.  
Следующий вы  
мая 1969 года.  
Редактор А. М.  
СЕРТАЦИИ  
ЯДЕРНЫХ ИССЛЕ  
техники и авт  
кандидата техн  
канирующий авт  
тера фотосинте  
миться в библи  
ПОДПИСЧИКОВ  
даваться нов  
Периодичность  
«Правда»  
— 1 руб. 36 коп.  
«Экономическ  
— 34 коп. на 3  
коп. Цена о  
газеты и журна  
ается 2 нов  
АГЕНТСТВО  
вторник и пятно











# СМЕХ И ЛИРИКА

Едва услышав его голос по радио, увидев по телевидению, мы уже улыбаемся. И знакомы-то мы с Райкиным больше по интересам, сколько уж раз слышанным и переуслышанным, и все равно каждый раз слушаем с интересом. Меньше мы знаем его как режиссера, как руководителя театра. Интересного, самобытного, веселого, задумчивого (и это тоже), блестящего театра.

Лирика и смех. Не правда ли, несколько необычное сочетание? Но почему? Ведь смех и лирика создают настроение и, как теплый весенний дождь, смывают с души грусть, тоску, раздражение.

Человек думает. Он размышляет вслух на сцене. И мы забываем про условности театра, мы постигаем мысль артиста, следя за ее ходом, развитием, поворотами.

...Уже поздно. Человек стоит совсем один, и только световой светит ему своим красным, желтым, зеленым огнем: стойте, ждите, идите... А человек стоит и дышит свежим весенним воздухом, и никуда не хочет идти. А как много говорят уличные знаки, обыкновенные уличные знаки! «Осторожно — дети!» «Вперед крутой поворот!» Люди должны помнить, с чего все началось. Те главные слова, что читали по слогам наши отцы: «Мы не ра-бы. Ра-бы не мы». И пусть у нас всеобщее образова-

ние, пусть за плечами у нас инстинкт, все равно — эти слова мы должны читать только по слогам. «Мы не ра-бы! Ра-бы не мы!» И встретит своими огнями световой, одних останавливая, других — предупреждая, третьим давая широкую дорогу...

А вот — участковый врач. В нем что-то от Чехова и от Айболита. В нем, в этом добром, целеустремленном человеке, что-то еще и от Дон Кихота есть. Позади день работы, день, как все, тяжелый день. Врач в изнеможении прилег отдохнуть. И тут — голос: на 9-м этаже человеку плохо! И нет усталости, и распрямились ссутулившаяся плечи, и опять ноги считают бесконечные ступени...

Плохо бывает и не только от боли. От одиночества — тоже... Много людей. Солнце. Дождь. Ветер. Люди прячутся под зонтами от дождя. Но не только от стихии, они друг от друга отгораживаются. Людей много, и кажется, что их еще больше, потому, что каждый — это отдельный, закрытый мир. Но вот парень и девушка неподвижно застыли друг перед другом. Их уже двое. Дождь пошел. Двое не замечают дождя. Ветер поднялся. И ветра не чувствуют. Человек нашел себя в другом человеке. И он уже не один.

Так можно было прочесть лирическую пантомиму. Может быть,

кто-то прочел ее и по-другому. Но различие, наверное, только в деталях, потому что уж очень искренне, тепло сделали молодые артисты театра эту миниатюру, играющую не последнюю роль в спектакле.

И еще было много миниатюр — тихих и громких, забавных и задумчивых, веселых и грустных. И везде — Аркадий Райкин, его мысль, слово, жест, мимика. Я не буду говорить о его способности к перевоплощению, мы много слышали об этой истинно райкинской черте и лишней раз убедились в этом на спектакле. Но она всегда поражала и будет поражать так же, как огромный сценический темперамент, сатира и пафос, смех и лирика, так причудливо объединившиеся в одном актере и в одном театре, а, может быть, и в театре одного актера.

Это все здорово, что и говорить. Но я еще ни слова не сказал об устроителях и организаторах «гастролей». Встретился с театром дубненцам помог сотрудник ЛВЭ Л. Н. Беляев. Пожалуй, не

меньше энергии, чем артисты на сцене, отдали в эти два вечера работники Дома культуры, которые постарались, чтобы ничто не прерывало связи зрителей с исполнителями. Но было несколько странное видеть в зале детей, ведь, кажется, театр миниатюр — не ЮЗ, а вполне «взрослый» театр.

Спектакль закончился, но уходить не хотелось, не хотелось расставаться с новыми друзьями — верными, мудрыми, тонкими. В ответ на зачисление почетным сотрудником Объединенного института ядерных исследований А. И. Райкин сказал, что теперь уже придется приехать в Дубну «не в дружбу, а в службу» и дать, как его просили, не два, а три представления, тем более, что и город, и сцена, и сам Дом культуры артистам очень понравились, ничуть не меньше их ленинградского театра.

А что говорить о зрителях! Кончился спектакль. На сцене — цветы. В зале — улыбки. А на улице дождь. Теплый дождь, весенний, который смывает пыль так же, как смех и лирика прекрасного спектакля смывают плохое настроение, грусть, тоску, одиночество.  
**Е. МОЛЧАНОВ.**

## Райкин в Дубне

7 и 8 мая наш город встречал Ленинградский театр миниатюр под руководством Аркадия Исааковича Райкина. Артисты театра посетили лабораторию Института, ознакомились с их работой. На память о приезде в Дубну А. Райкину, О. Малоземовой и Р. Рома были вручены значки ОИЯИ.

Наш корреспондент обратился к Аркадию Исааковичу с просьбой поделиться своими впечатлениями о дубненском зрителе, рассказать о своей дальнейшей работе.

— Выступать здесь удивительно приятно, — сказал Аркадий Исаакович, — потому что аудитория реагирует на все одновременно с игрой актера, она понимает все так, как понимает актер, разделяет его точку зрения. Выступать перед таким зрителем большое удовольствие. Кроме того, бывает в Дубне нам каждый раз приятно: как будто набираешься новой силы, новой энергии и не только потому, что здесь живут удивительные люди, которые встречают тебя радушно и сердечно, гостеприимно. Обнаружить это можно легко не только в зрительном зале, а даже на улице, в ресторане, гостинице, магазине — всюду, куда ни придется зайти — встречаешь эту удивительную теплоту, удивительную сердечность. И мы уже сами хотим приехать сюда. Сюда просто хочется приехать. Даже не выступать, а просто пожить здесь несколько дней, просто побывать в вашем замечательном городе. Ну, а если нам здесь придется выступать, то я думаю, что мы сами получим не меньше удовольствия, чем зрительный зал.

Аркадий Исаакович рассказал, что коллектив уже готовит новый спектакль, условно названный «Светофор-2», который, собственно, является продолжением этого, но будет более сложным. Сейчас, после выступления в Москве, театр поедет в Болгарию на фестиваль юмора в город Габрово.

20 мая в Доме культуры состоится встреча с редакцией журнала «Природа».

**В ПРОГРАММЕ:**  
«Биосфера под угрозой» — кандидат географических наук Ф. Я. Шинунов;  
«Дельфины говорят по английски» — доктор биологических наук А. В. Яблоков;  
«Фантомас против астрофизиков» — И. Б. Шишкин.  
Фильмы, слайды, рисунки.  
Выступления читателей: «Что мы ждем от природы?».

гимнастики для детей. 9.15 — Телевизионные новости. 9.30 — Для школьников. «Будильник». 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.30 — «Сокровища Ленинграда». «Фонари над Невой». Передача из Ленинграда. 11.00 — Для школьников. «Путь в науку». «Этюды живой природы». 1-й тур олимпиады по биологии. 12.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. Встреча с редакцией киножурнала «Советский воин». 12.30 — Для школьников. «Приветы наших друзей». «Как мы рисуем». Передача из Будапешта. 13.30 — «Сельский час». 14.30 — «Волжские напевы». Концерт Волжского народного хора. Передача из Куйбышева. 15.15 — Программа цветного телевидения. 1. «Поэт Жозефина Беккер». Фильм-концерт. 2. Клуб кинопутешественников (16.00). 17.00 — Чемпионат Европы по спортивной гимнастике (Женщины). Передача из Швеции. 19.30 — «Пароль». Художественный фильм (Болгария). 20.45 — «Семь дней». Международная программа. 21.30 — Программа цветного телевидения 1. «Мультипанорама». 2. Из цикла «Приглашение к танцу». «Сотворение Евы» Балет по рисункам Ж. Эффелю (22.30). 23.15 — Телевизионные новости. 23.30 — «Спортивная неделя».

### ДОМ КУЛЬТУРЫ

17 мая

Концерт артистов кино и театра эстрады. В концерте участвуют заслуженный артист РСФСР Г. Винин, артисты Г. Носова, З. Захарова и Н. Кустинский. Концерт идет в сопровождении инструментального трио. Начало в 18 часов.

18 мая

Концерт дружбы ансамбля песни и пляски детей железнодорожников Москвы (художественный руководитель — заслуженный деятель искусств С. О. Дунаевский) и хоровой студии «Дубна» (художественный руководитель О. Н. Ионова). Начало в 12 часов.

### КИНО

16—18 мая

Цветной американский фильм «Воздушные приключения» (двухсерий в одном сеансе). Начало сеансов 16 мая в 16, 19 и 21 час, 17 мая в 15 и 21 час, 18 мая в 15, 18 и 21 час.

Школа № 6 производит прием учащихся в 1 классы. Обучение в школе № 6 подлежит учащиеся 1 класса со следующего микрорайона: ул. Мичурина, дома №№ 1, 5, 7, 9; ул. Ленинградская, дома №№ 11, 13, 17, 20, 22, 24, 26, 28, 30; ул. Мира (вся); ул. Курчатова, дом № 27; ул. Дружбы, 8 Марта, поселок Александровка.

К заявлению на имя директора школы должны быть приложены: копия свидетельства о рождении (не заверенная нотариусом), справка о состоянии здоровья ребенка.

Прием заявлений с 9 до 18 часов.

## Телевидение

ПЯТНИЦА, 16 МАЯ

9.55 — Программа передач. 10.00 — Телевизионные новости. 10.15 — Для детей. «Чудеса природы». 10.30 — Концерт коллективов художественной самодеятельности профсоюза работников связи. 11.30 — «Прогресс». Интервизионный журнал. 12.00 — Телевизионный спектакль. 13.00 — Велогонка мира. Передача из Польши. (В записи). 16.40 — Программа передач. 16.45 — Телевизионные новости. 17.00 — «Час науки». Общесоюзный репортаж. 18.00 — Для младших школьников. «Светит звездочка». 18.30 — Концерт оркестра народных инструментов под управлением заслуженного артиста УССР Г. Аванесова. Передача из Луганска. 19.15 — «Эстафета новостей». 20.00 — Чемпионат СССР по тяжелой атлетике. Передача из Ростова-на-Дону. 21.30 — «Вам!» Премьера телевизионного спектакля по произведениям Вл. Маяковского. Передача из Ленинграда. 22.50 — «На огонек». (Повторение праздничной передачи 1 Мая).

СУББОТА, 17 МАЯ

9.00 — Гимнастика для всех. 9.45 — Телевизионные новости. 10.00 — «Будьте счастливы!» Музыкальная развлекательная передача. 10.30 — «Человек и религия». Телевизионный журнал. Передача из Львова. 11.00 — В эфире — «Молодость». 12.00 — «Автоматизация-69». Репортаж из советского павильона выставки. 12.30 — «Объектив». Телевизионный клуб кино- и фотолюбителей. Передача из Вильнюса. 13.30 — «Здоровье». Научно-популярная программа. Передача из Тбилиси. 14.00 — «Телевизионный театр для детей». У нас в гостях Ленинградский театр юного зрителя. 15.00 — «Мой завод, моя семья». Передача из Ленинграда. 15.30 — Программа цветного телевидения. 1. Для детей. «Колобок». Телевизионный спектакль. 2. Концерт Государственного ансамбля народного танца СССР под руководством народного артиста СССР И. Моисеева (16.00). 17.00 — Чемпионат Европы по спортивной гимнастике (Женщины). Передача из Швеции. 20.15 — «Мир социализма». 20.45 — «КВН-69». Финал. 22.45 — Телевизионные новости. 23.00 — Чемпионат СССР по тяжелой атлетике. Передача из Ростова-на-Дону. (В записи).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАЯ

9.00 — «На зарядку, становись!» Комплекс упражнений утренней

— Габровцы считают свой город столицей юмора. Вот мы приедем туда и посмотрим: может быть, они действительно не ошибаются, может, действительно столица. Затем после этого мы поедем по ленинским местам в Ульяновск и Саратов. А после отпуска, начав сезон в Ленинграде, будем репетировать наш новый спектакль. И я надеюсь, что, примерно, в ноябре, декабре, мы выпустим этот спектакль, выступим в Москве и тогда, кто знает, может действительно очень скоро побываем здесь.

## Успехов вам, товарищи

В нашей газете 9 мая была помещена статья «Павших воинов», в которой автор А. Кондратьев, врач рассказав о жителях Большой Волги, выдал в Великой Отечественной войне и после победыному труду, и о тех, кто, защищая Родину, отдавал Среди невернувшихся по вине сотрудника редакции Ф. З. Шелудько и Я. Е. Корниенко. Выяснено, что мой, активно работают в Большеволжском районе Первый — слесарем в механической мастерской, ром отряда охраны. Желаем вам успехов в работе, крепкого здоровья.

## 20-КИЛОМЕТРОВЫЙ ПРОБЕГ

Центральный Совет физкультуры и спорта проводит в Дубне 20-километровый пробег, в котором примут старт 18 команд страны. Среди участников пробега мастера спорта, кандидаты в мастера, перворазрядники.

Впервые на такой длинной дистанции будут соревноваться и институтские спортсмены. В со-

став команды В. Черняков, Н. Каноров. В личном метровой А. Якутия. Дев команды войдут. Старт состоится «Дубна» 18 мая. Редактор А. М.

## ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ ОБЪЕДИНЕННЫЙ ИНСТИТУТ ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Лаборатория ядерных проблем

29 мая 1969 г. 11.00

На соискание ученой степени кандидата наук В. Г. КАЛИНИКОВЫМ на тему «Исследование методов ядерной спектроскопии основных состояний некоторых сферических ядер».

На соискание ученой степени кандидата наук М. Н. ОМЕЛЬЯНЕНКО на тему — «Электронные спектры отрицательных ионов».

С диссертациями можно ознакомиться в отделе ОИЯИ.

Дубненская музыкальная школа (институтская) являет набор детей на новый 1969—1970 учебный год: скрипка, виолончель, баян, аккордеон.

В детскую музыкальную школу принимаются дети 7 до 12 лет. В вечернюю музыкальную школу принимаются дети 6-8 лет.

10 лет, в подготовительную группу — дети 6-8 лет. Прием заявлений производится до 27 мая все дни с 9 до 19 часов.

субботы и воскресенья, с 14 до 19 часов.

Для поступающих в школу будут проводиться экзамены 31 мая в 10 и в 18 часов, приемные экзамены 31 мая в 10 и в 18 часов, приемные экзамены 31 мая в 10 и в 18 часов.